



**Святослав Вікторович
Даниленко**

Доцент кафедри джерелознавства
та спеціальних історичних
дисциплін, кандидат історичних
наук

✉ s.v.danylenko@npu.edu.ua

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Українська культура»

Основна мета дисципліни: вивчення понятійного апарату предмету "Українська культура", її головних методів дослідження, наукових концепцій, найавторитетніших гіпотез, а також дослідження основних періодів розвитку української культури, проблеми етногенезу та культурогенезу українського народу, аналіз історичної специфіки української національної культурної традиції.

Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців:

Спеціальність 015 Професійна освіта

Спеціалізація 015.16 Сфера обслуговування

Освітня програма Професійна освіта. Готельно-ресторанна справа

ЗП 03 Цикл загальної підготовки

Програмні результати навчання:

ПР 01. Уміти використовувати інструменти демократичної правової держави в професійній та громадській діяльності, приймати рішення на підставі релевантних даних та сформованих ціннісних орієнтирів.

ПР 02. Аналізувати суспільно й особистісно значущі світоглядні проблеми, усвідомлювати цінність захисту незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України.

ПР 12. Володіти навичками стимулювання пізнавального інтересу, мотивації до навчання, професійного самовизначення та саморозвитку здобувачів освіти.

ПР 14. Відшуковувати необхідні дані в науковій літературі, базах даних та інших джерелах, аналізувати та оцінювати ці дані, систематизувати й упорядковувати інформацію для вирішення комплексних задач професійної діяльності.

Короткий зміст дисципліни:

Тема 1. Теорія та становлення культури українського народу в найдавніші часи.

Тема 2. Культура та дозвілля Київської Русі IX–XIII ст.

Тема 3. Українська мова та література в другій половині XIII – першій половині XVII ст.

Тема 4. Розвиток освіти і науки в Україні в XVI – XVIII ст.

Тема 5. Розвиток музичного й театрального мистецтва, живопису та архітектури в XIV – першій половині XVII ст. культура українського бароко

Тема 6. Релігійне життя українського народу в XIV – XX ст.

Тема 7. Розвиток освіти, науки, дозвілля, літератури та мистецтва в Україні XIX ст.

Тема 8. Культура українського народу в період національно-культурного відродження на початку XX ст. та національно-визвольних змагань (1900–1921 рр.).

Тема 9. Українська культура та дозвілля радянської доби та пострадянського періоду.

Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни:

Кафедра джерелознавства та спеціальних історичних дисциплін історико-філософського факультету НПУ імені М. П. Драгоманова.

Доцент кафедри джерелознавства та спеціальних історичних дисциплін, кандидат історичних наук

Святослав Вікторович Даниленко

Обсяги навчального навантаження та терміни:

На вивчення дисципліни виділено 90 годин (3 кредити ЄКТС) Дисципліна викладається у II семестрі.

Лекційних – 18 год., семінарських – 16 год., самостійної роботи – 56 год.

Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни:

1. Історія української культури. У п'яти томах. Т.1- 4. – К.: Наукова думка, 2012.

2. Історія української та зарубіжної культури. Навчальний посібник 4-е доп. Видання. За ред. Заковича М., К. 2005.

3. Культурологія: теорія та історія культури. Навчальний посібник 3-е доп. Видання. За ред. І.І.Тюрменко, О.Д.Горбула. – Київ, Центр навчальної літератури. 2010.

Система оцінювання:

Оцінювання на практичних заняттях:

- опитування під час занять
- виступи студентів під час занять
- індивідуальні дослідницькі завдання (доповіді, есе, презентації)
- експрес-контроль (тести на 5-10 хвилин)

Модульне письмове тестування.

Підсумковий контроль: екзамен у II семестрі
